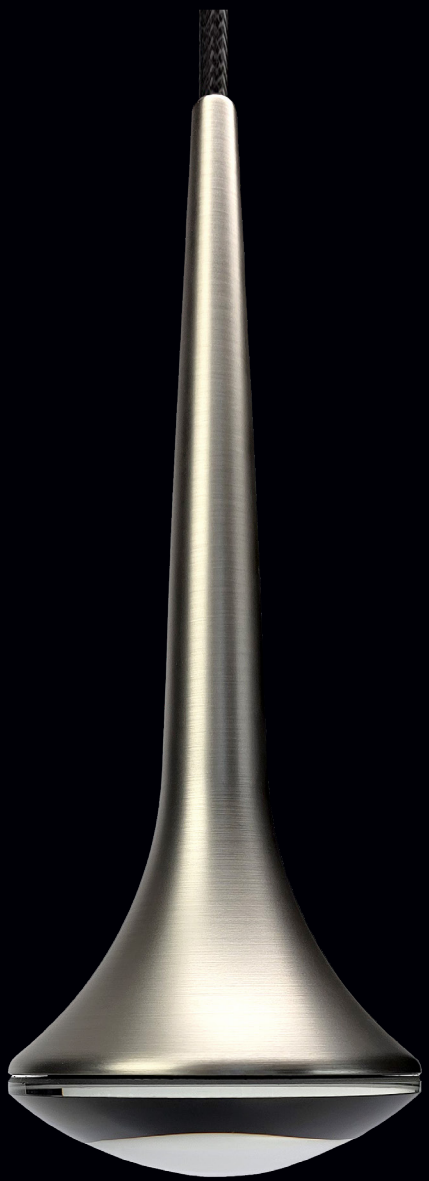
Top Light®

The new

LOOK AT ME PRO



FEEL THE MAGIC OF LIGHT

Design by®

RZ

Rolf Ziel



LOOK AT ME PRO Choice & Pendant, *white matt*


LIGHT IN
BALANCE



4 **LOOK AT ME PRO Pendant,** *chrome*

CONTENT

1. Features/Optics/Equipment 7

2. Motion Trio 11

3. Bridge 13

4. Motion III 15

5. Motion II 17

6. Motion I 19

7. Choice 21

8. Trio 23

9. Pendant 25

10. Mini Track (System) 27

In diesem Katalog gezeigte Farben sind ein Hinweis auf das optische Finish und keine Eigenschaftszusicherung. Für die Richtigkeit von technischen Angaben, sowie Farbabweichungen, wird keine Gewähr übernommen. Alle Maßangaben sind unverbindlich und können geringfügige Abweichungen aufweisen. Technische Änderungen vorbehalten!

Colours shown in this cataloge are an indication of the visual finish and not a guarantee of characteristic. No responsibility is taken for the correctness of the technical specifications or for colour deviations. All dimensions are non-binding and may show slight deviations. We reserve the right to make technical changes!

LOOK AT ME PRO
COLORS - 10 EXCLUSIVE FINISHES

Die LOOK AT ME PRO Pendelleuchte ist in zehn hochwertigen PVD- und Standardoberflächen erhältlich. Jede Oberfläche setzt ein eigenes Design-Statement – von klassischem Chrom bis zu edlem Black Wood.

The LOOK AT ME PRO Pendant light is available in ten high-quality PVD and standard surfaces. Each surface makes its own design statement – from classic chrome to elegant black Wood.



BRUSHED COPPER



BRUSHED BRASS



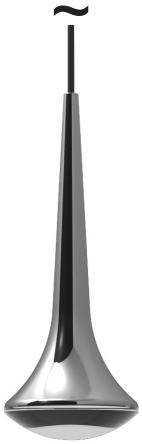
BLACK WOOD



WHITE MATT



BLACK MATT



CHROME



CHROME MATT



NICKEL MATT



ANTHRAZITE MATT



CHAMPAGNE MATT



ROBUST



PFLEGE-
LEICHT



BESCHICH-
TUNG



MADE IN
GERMANY

- Pulverbeschichtet
- PVD Oberflächen
- 10 Oberflächen
- Werkzeugloser Wechsel der Linse
- neue Black-Yellow Optik der LED
- Alu Leuchtenkorpus für optimiertes Wärmemanagement

- Powder coated
- PVD surfaces
- 10 surfaces
- Tool-free lens replacement
- New black-yellow LED optics
- Aluminium luminaire body for optimised heat management

Für mehr Infos QR-Code scannen.
Scan the QR code for more information.

EIGENSCHAFTEN DER LOOK AT ME PRO
FEATURES OF THE LOOK AT ME PRO

Blendfrei – Linse mit Klick-Mechanismus / Glare free - lens with click mechanism

Höhenverstellbar 600-1.800 mm (Motion)
Height-adjustable 600-1,800 mm (Motion)

Einfache Plug-and-Click-Montage (Motion)
Simple plug-and-click installation (Motion)

10 Oberflächen – PVD & klassisch / 10 surfaces – PVD & classic

HV 700lm NV 900lm, 8W / HV 700lm LV 900lm, 8W

Hoher Farbwiedergabe Index: HV CRI 90, NV CRI 98
high colour rendering index: HV CRI 90, LV CRI 98

Hochvolt Dimm to warm: 3.000K–1.800K / HV Dimm to warm: 3.000K–1.800K
Niedervolt Dimm to warm: 2.900K–2.000K / LV Dimm to warm: 2.900K–2.000K

Nachhaltige Verpackung (recycelbarer Karton)
Sustainable packaging (recyclable cardboard)

5 Jahre Garantie / 5 Jahre Garantie

Option: Casambi – Smart Home, unterstützte Szenen- & Gruppenschaltung (Motion)
Option: Casambi – Smart Home, supports scene & group configuration (Motion)

Borosilikatglas -
ein Premiumprodukt für Ihre Leuchte
· Schadstofffrei
· Hitzebeständig
· Äußerst robust
· Dauerhafte Transparenz für klare Lichtstreuung & brillante Farben
· Umweltfreundlich, langlebig und recycelbar

Borosilicate glass -
a premium product for your luminaire
· Pollutant-free
· Heat resistant
· Extremely robust
· Permanent transparency for clear light diffusion & brilliant colours
· Environmentally friendly, durable and recyclable

Neues Halterungsdesign für einfachen und schnellen Wechsel von Linse und Glas. Linse, matt oder klar, separat bestellbar (s.unten).

New holder design for easy and fast change of the lense and glass. Lens, frosted or clear, can be ordered separately (see below).





OPTICS / EQUIPMENT

Art. Nr. Item no.	Model modell
2-91126	lens clear
2-91126-S	lens matt
2-2145	soft filter
2-2128	color filter red
2-2129	color filter magenta
2-2130	color filter yellow
2-2133	color filter blue
2-2134	color filter green

Art. Nr. Item no.	Wechselmodule Exchange modules
2-2150 2-2150-3 2-2150-4 2-2152	2.700K HV 8W 220V, CRI90 3.000K HV 8W 220V, CRI90 4.000K HV 8W 220V, CRI90 Dimm to warm LED, 8W RI90, ~3.000–1.800K, 255–660lm
2-2151 2-2151-3 2-2151-4 2-2153	2.700K LV 3.000K LV 4.000K LV Dim to warm ~2.900–2.000K, CRI90

RA CRI 98, LM 90 50.000hrs 2-step



8 **LOOK AT ME PRO Motion Trio,** ***chrome matt*** **& Bridge**





 LOOK AT ME PRO Motion Trio, *black matt*

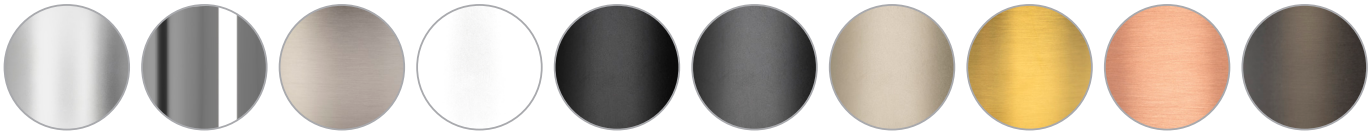
LOOK AT ME PRO MOTION TRIO

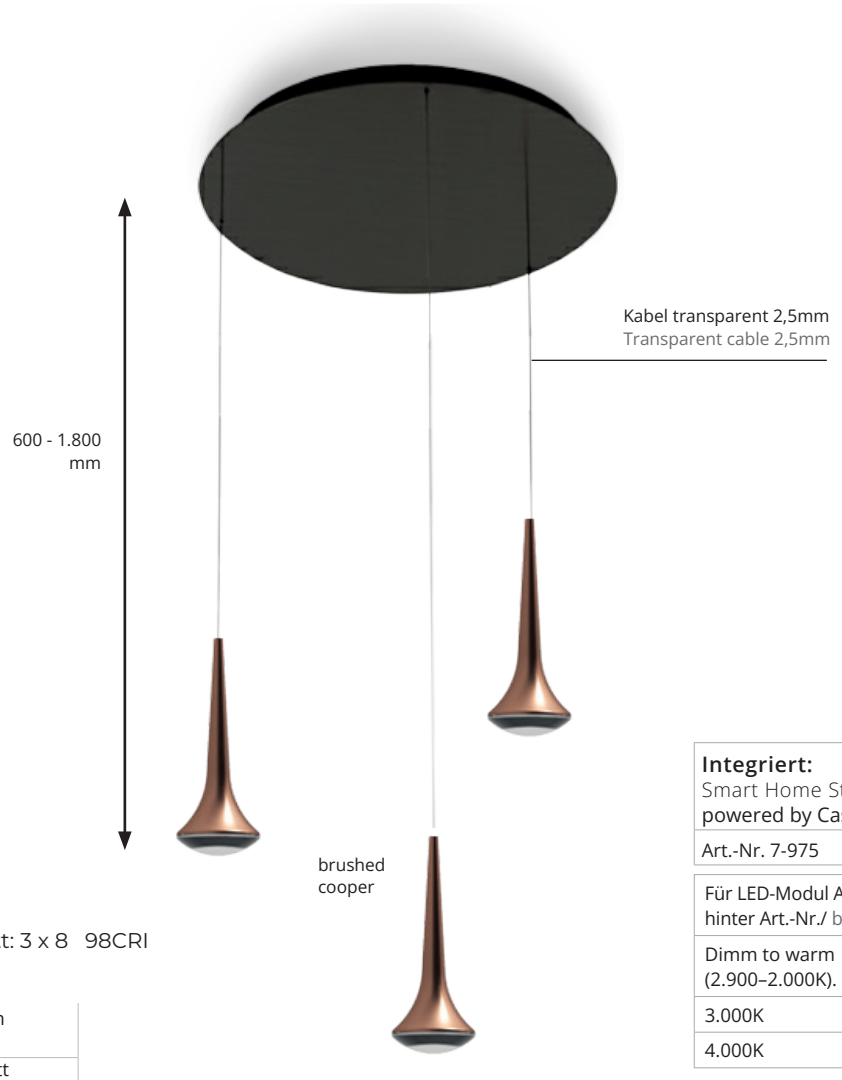
Diese LED-Pendelleuchte besticht durch drei höhenverstellbare Leuchtköpfe in 10 verschiedenen Farben. PVD Oberflächen machen den Korpus extrem robust. Smart Home Steuerung über Casambi wählbar.

This LED pendant light impresses with three height adjustable heads in 10 different colours. PVD surfaces make the body extremely robust. Smart home control via Casambi is available as option.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood





Motion Trio

Niedervolt/LV LED F

Lumen: ~3.000 Kelvin: ~2.700 Watt: 3 x 8 98CRI

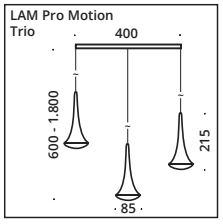
: Ø 85 mm x H ~1.300 mm

Art.-Nr. Item-No.	Korpus-Farbe Body color	Baldachin Canopy
85-353-1	chrome matt	white matt
85-353-2	chrome	white matt
85-353-3	nickel matt	white matt
85-353-22	white matt	white matt
85-353-02	black matt	black matt
85-353-23	anthracite matt	anthracite matt
85-353-28	champagne matt	champagne matt
85-353-24	brushed brass	black matt
85-353-25	brushed copper	black matt
85-353-26	black wood	black matt
2-91126	lens clear	
2-91126-S	lens matt	

Integriert:
Smart Home Steuerung powered by Casambi.

Art.-Nr. 7-975

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (2.900–2.000K).	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2



IP20

Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.

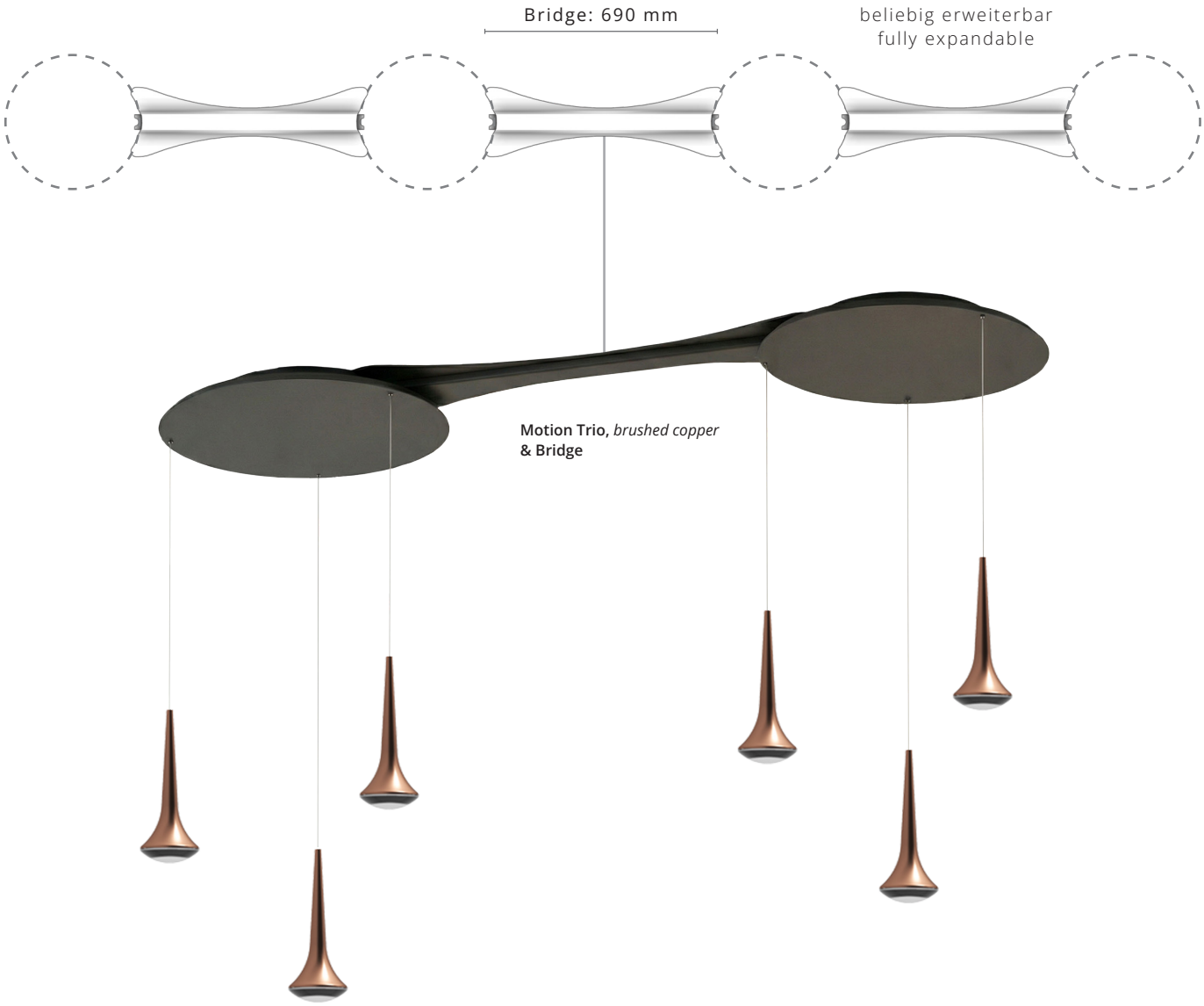


12 **LOOK AT ME PRO Motion Trio,** ***brushed brass*** **& Bridge**

BRIDGE FÜR LOOK AT ME PRO

Die elegante Verbindung für Ihre Motion Trio. Das pulverbeschichtete Aluminium-Verbindungsstück führt die Elektrik formschön zusammen, mit organischer, konisch zulaufender Mitte. Robust, ästhetisch und auch nachträglich mühelos installierbar.

The elegant connection for your Motion Trio. The powder-coated aluminium connector elegantly brings the electrical components together, with an organic, tapered centre. Robust, aesthetic and easy to retrofit.



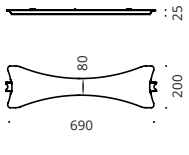
- Vorverdrahtet
- 4 Farben
- Kabelzugang auch seitlich

Bridge für LOOK AT ME PRO Motion Trio

Art.-Nr. **Item-No.**	Farbe Color
5-194-22	white
5-194-02	black
5-194-23	anthracite
5-194-28	champagne

Optional andere RAL-Farben auf Anfrage.
Optional other RAL colours available on request.

Look at me 400 Bridge





14 **LOOK AT ME PRO Motion III,** *black matt*

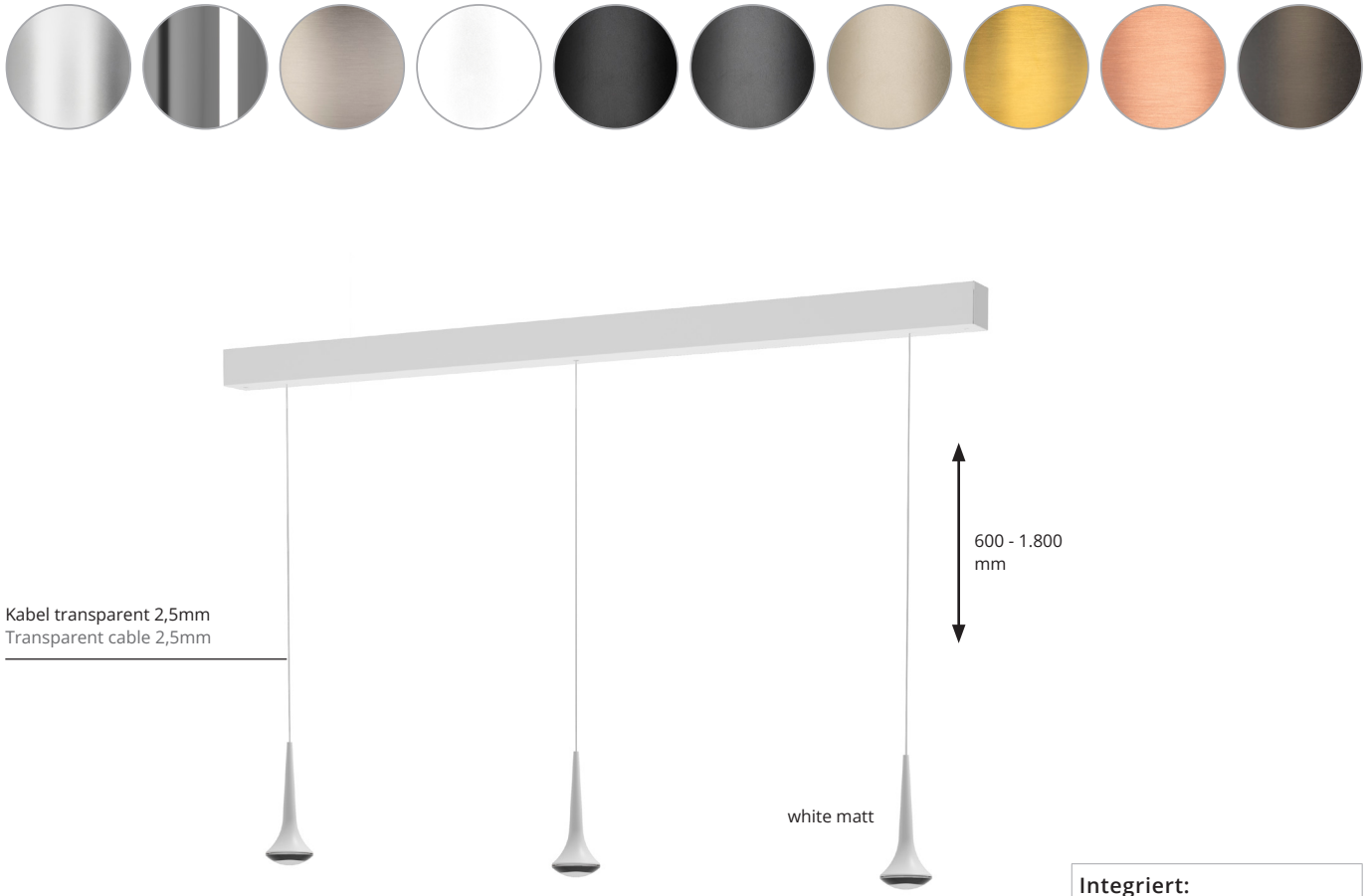
LOOK AT ME PRO MOTION III

Die LOOK AT ME PRO Motion III mit drei Pendeln vereint sensationelle Technik mit beeindruckender Lichtleistung. Dank der integrierten Höhenverstellung bleiben Sie jederzeit flexibel. Sie bietet viel Licht und ist die perfekte Lösung über Tresen, Theken und Rezeptionen – modern, funktional und wirkungsvoll.

The LOOK AT ME PRO Motion III with three pendulums combines sensational technology with impressive light output. Thanks to the integrated height adjustment, you remain flexible at all times. It provides plenty of light and is the perfect solution above counters, bars and reception desks – modern, functional and effective.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood



Motion III

Niedervolt/LV LED F

Lumen: ~3.000 Kelvin: ~2.700 Watt: 3 x 8 98CRI

: Ø 85 mm x H ~600 - 1.800 mm

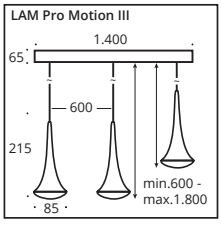
Art.-Nr. Item-No.	Korpus-Farbe Body color	Baldachin Canopy
85-533-1	chrome matt	silver
85-533-2	chrome	silver
85-533-3	nickel matt	silver
85-533-22	white matt	white matt
85-533-02	black matt	black matt
85-533-23	anthracite	anthracite
85-533-28	champagne matt	champagne matt
85-533-24	brushed brass	black matt
85-533-25	brushed copper	black matt
85-533-26	black wood	black matt
2-91126	lens clear	
2-91126-S	lens matt	

Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.

Integriert:
Smart Home Steuerung powered by Casambi.

Art.-Nr. 7-975

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (2.900–2.000K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2



IP20



16 **LOOK AT ME PRO Motion II,** *champagne matt*

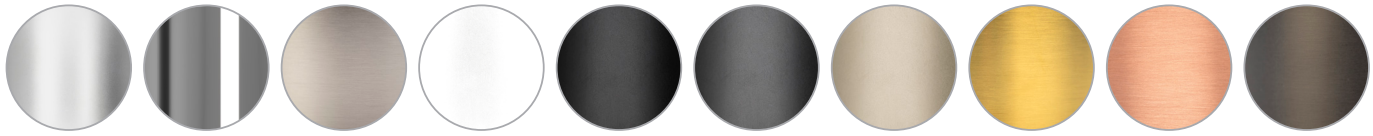
LOOK AT ME PRO MOTION II

Die Pendelleuchte als 2er-Pendel mit Balken-Baldachin überzeugt mit sensationeller Technik und hoher Flexibilität. Durch die integrierte Höhenverstellung lassen sich beide Leuchten individuell anpassen – ganz nach Bedarf. Modernes Design trifft auf intelligenten Komfort für eine perfekte Lichtlösung.

The pendant light as a double pendant with a beam canopy impresses with its sensational technology and high flexibility. Thanks to the integrated height adjustment, both lights can be individually adjusted – exactly as required. Modern design meets intelligent comfort for a perfect lighting solution.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood





Motion II

Niedervolt/LV LED F

Lumen: ~2.000 Kelvin: ~2.700 Watt: 2 x 8 98CRI

: Ø 85 mm x H ~600 - 1.800 mm

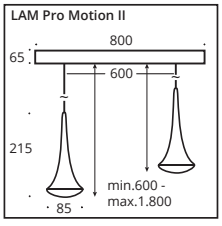
Art.-Nr. Item-No.	Korpus-Farbe Body color	Baldachin Canopy
85-532-1	chrome matt	silver
85-532-2	chrome	silver
85-532-3	nickel matt	silver
85-532-22	white matt	white matt
85-532-02	black matt	black matt
85-532-23	anthracite	anthracite
85-532-28	champagne matt	champagne matt
85-532-24	brushed brass	black matt
85-532-25	brushed copper	black matt
85-532-26	black wood	black matt
2-91126	lens clear	
2-91126-S	lens matt	

Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.

Integriert:
Smart Home Steuerung
powered by Casambi.

Art.-Nr. 7-975

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (2.900–2.000K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2



IP20



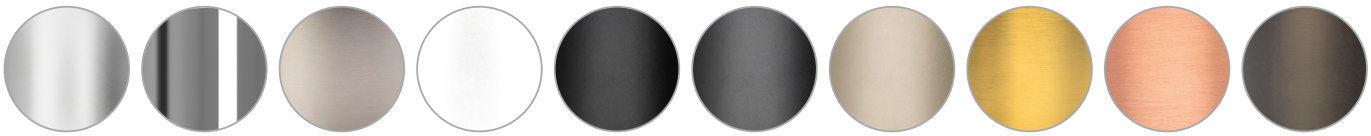
LOOK AT ME PRO MOTION I

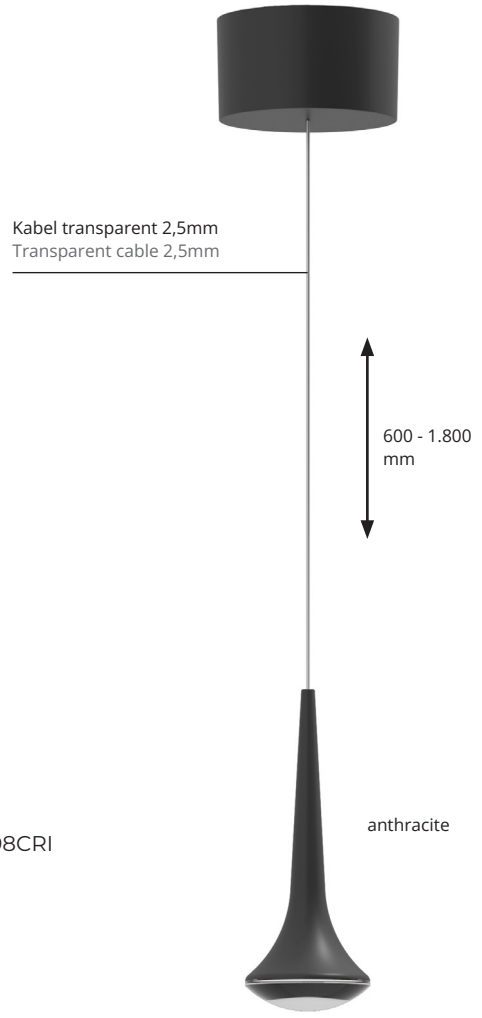
Diese Pendelleuchte begeistert mit sensationeller Technik und maximaler Flexibilität. Dank der integrierten Höhenverstellung lässt sie sich jederzeit anpassen – ganz nach Bedarf. So verbindet sie modernes Design mit intelligentem Komfort und passt sich jedem Raum perfekt an.

This pendant light impresses with its sensational technology and maximum flexibility. Thanks to the integrated height adjustment, it can be adjusted at any time – just as required. It combines modern design with intelligent comfort and adapts perfectly to any room.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood





Motion I

Niedervolt/LV LED F

Lumen: ~1.000 Kelvin: ~2.700 Watt: 1 x 8 98CRI

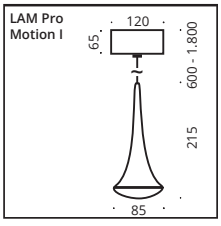
: Ø 85 mm x H ~600 - 1.800 mm

Art.-Nr. Item-No.	Korpus-Farbe Body color	Baldachin Canopy
85-531-1	chrome matt	silver
85-531-2	chrome	silver
85-531-3	nickel matt	silver
85-531-22	white matt	white matt
85-531-02	black matt	black matt
85-531-23	anthracite	anthracite
85-531-28	champagne matt	champagne matt
85-531-24	brushed brass	black matt
85-531-25	brushed copper	black matt
85-531-26	black wood	black matt
2-91126	lens clear	
2-91126-S	lens matt	

Integriert:
Smart Home Steuerung powered by Casambi.

Art.-Nr. 7-975

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (2.900–2.000K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2



IP20

Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.



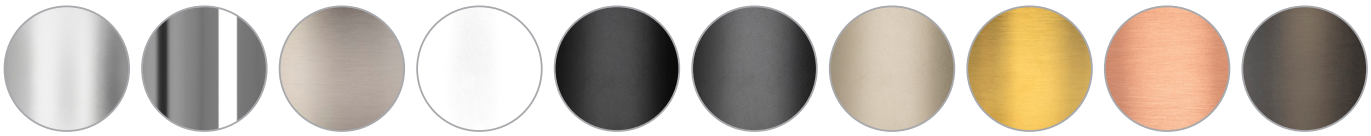
LOOK AT ME PRO CHOICE

Die Pendelleuchte LOOK AT ME PRO Choice überzeugt durch klare Linien und starke Leistung. Erhältlich als 2er-Pendel mit 600 mm Balken oder als 3er-Pendel mit 1.250 mm Balken, ist sie die perfekte Wahl über dem Esstisch. Mit einer hohen Lichtausbeute von bis zu 2.100 Lumen sorgt sie für brillante Ausleuchtung in modernem Design.

The LOOK AT ME PRO Choice pendant light impresses with its clean lines and powerful performance. Available as a 2-light pendant with a 600 mm bar or as a 3-light pendant with a 1,250 mm bar, it is the perfect choice above the dining table. With a high light output of up to 2,100 lumens, it provides brilliant illumination in a modern design.

Korpus-Farbe/Body color:

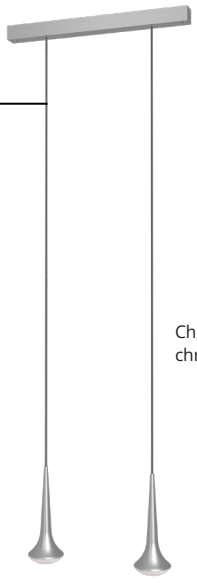
chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood



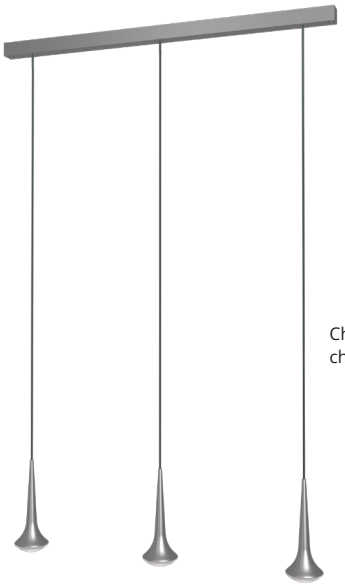


Für Sonder-Kabelfarben Farbcode hinter Art.-Nr. hängen.
For special cable colours, add colour code after item no.

	Kabelfarbe / Cable color
-T	transparent
-W	white
-O	orange
-R	red
-AN	anthracite
-BL	black
-V	Kabelverlängerung pro/m / cable extension each/m



Choice 2er chrome matt



Choice 3er chrome matt

Leuchten lassen sich optional auch mit externem Trafo mit NV-LED betreiben.
The lights can also be operated with an external transformer using LV-LEDs.

Choice 2er/3er

Hochvolt/HV LED F

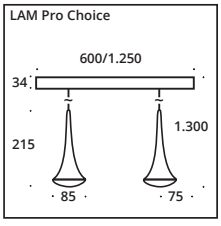
Lumen: ~1.400/2.100 Kelvin: ~2.700 Watt: 2/3 x 8 90CRI

: Ø 85 mm x H ~1.300 mm

2-flammig L 600 mm	3-flammig L 1.250 mm	Korpus-Farbe Body color	Kabel-Farbe Cable color	Baldachin Canopy
85-260-1	85-3125-1	chrome matt	anthracite	chrome matt
85-260-2	85-3125-2	chrome	black	chrome
85-260-3	85-3125-3	nickel matt	black	nickel matt
85-260-22	85-3125-22	white matt	white	white matt
85-260-02	85-3125-02	black matt	black	black matt
85-260-23	85-3125-23	anthracite matt	anthracite	anthracite matt
85-260-28	85-3125-28	champagne matt	black	champagne matt
85-260-24	85-3125-24	brushed brass	black	black matt
85-260-25	85-3125-25	brushed copper	black	black matt
85-260-26	85-3125-26	black wood	black	black matt
2-91126	2-91126	lens clear		
2-91126-S	2-91126-S	lens matt		

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (3.000–1.800K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2

Optionale Farbfilter, Soft-filter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.



IP20



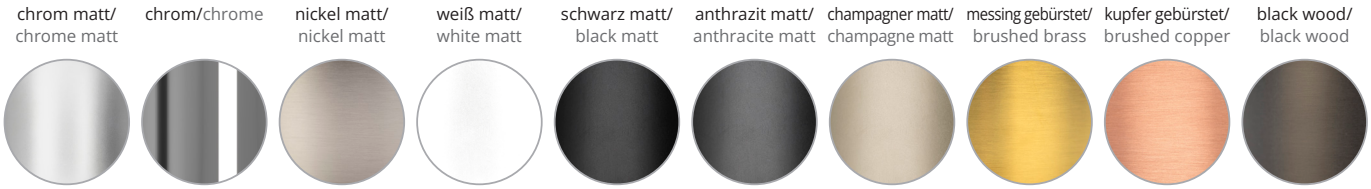
 LOOK AT ME PRO Trio, *brushed brass*

LOOK AT ME PRO TRIO

Die LOOK AT ME PRO Trio als 3er-Pendel an einem runden Baldachin setzt stilvolle Akzente. Unterschiedliche Pendellängen lockern die Optik auf und verleihen ihr einen modernen, lebendigen Charakter. Ideal für kleine Tische oder über Kommoden – kompakt, elegant und ein echter Blickfang.

The LOOK AT ME PRO Trio, as a set of three pendants on a round canopy, adds stylish accents. Different pendant lengths break up the look and give it a modern, lively character. Ideal for small tables or above chests of drawers – compact, elegant and a real eye-catcher.

Korpus-Farbe/Body color:





Für Sonder-Kabelfarben Farbcode hinter Art.-Nr. hängen.
For special cable colours, add colour code after item no.

	Kabelfarbe Cable color
-T	transparent
-W	white
-O	orange
-R	red
-AN	anthracite
-BL	black
-V	Kabelverlängerung pro/m cable extension each/m



Trio

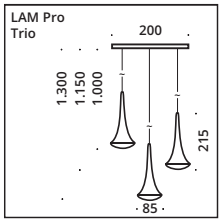
Hochvolt/HV LED F

Lumen: ~2.100 Kelvin: ~2.700 Watt: 3 x 8 90CRI

: Ø 85 mm x H ~1.300 mm

Art.-Nr. Item-No.	Korpusfarbe Body color	Kabelfarbe Cable color	Baldachinfarbe Canopy color
85-3-1	chrome matt	anthracite	chrome matt
85-3-2	chrome	black	chrome
85-3-3	nickel matt	black	nickel matt
85-3-22	white matt	white	white matt
85-3-02	black matt	black	black matt
85-3-23	anthracite matt	anthracite	anthracite matt
85-3-28	champagne matt	black	champagne matt
85-3-24	brushed brass	black	black matt
85-3-25	brushed copper	black	black matt
85-3-26	black wood	black	black matt
2-91126	lens clear		
2-91126-S	lens matt		

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (3.000–1.800K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2



IP20

Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.



24 **LOOK AT ME PRO Pendant,** *brushed brass*

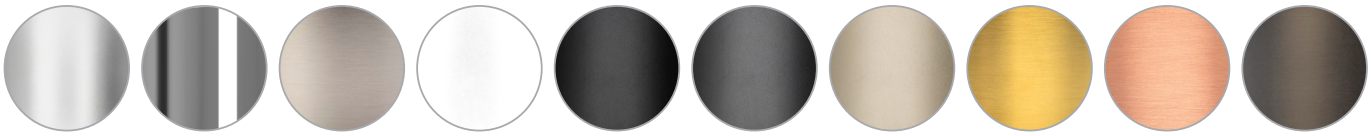
LOOK AT ME PRO PENDANT

Die Pendelleuchte, die Blicke auf sich zieht. Jetzt in 10 neuen Oberflächen erhältlich und mit bester LED-Lichtleistung ausgestattet. Dank innovativer PRO-Technik gelingt der Linsenwechsel schnell und mühelos.

The pendant light that catches the eye. Now available in 10 new finishes and equipped with the best LED light output. Thanks to innovative PRO technology, changing the lens is quick and easy.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt | chrom/chrome | nickel matt/ nickel matt | weiß matt/ white matt | schwarz matt/ black matt | anthrazit matt/ anthracite matt | champagner matt/ champagne matt | messing gebürstet/ brushed brass | kupfer gebürstet/ brushed copper | black wood/ black wood

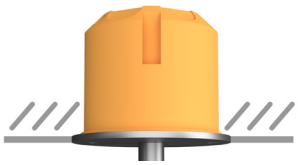




Für Sonder-Kabelfarben Farbcode hinter Art.-Nr. hängen.
For special cable colours, add colour code after item no.

	Kabelfarbe / Cable color
-T	transparent
-W	white
-O	orange
-R	red
-AN	anthracite
-BL	black
-V	Kabelverlängerung pro/m / cable extension each/m





❶ Fit In Abdeckung (ø 80 mm) für Standard 68mm Einbaudose, T 66mm. (Lochabstand 60 mm)

❶ Fit In Cover (ø 80 mm) for standard 68mm pattress/flush mounted box, d 66mm. (hole spacing 60 mm)

Pendant

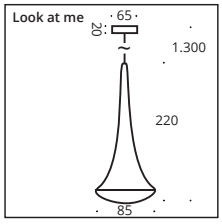
Hochvolt/HV LED F

Lumen: ~700 Kelvin: ~2.700 Watt: 1 x 8 90CRI

: Ø 85 mm x H ~1.300 mm

Art.-Nr. Item-No.	Korpus-Farbe Body color	Kabel-Farbe Cable color	Baldachin Canopy
85-1	chrome matt	anthracite	chrome matt
85-2	chrome	black	chrome
85-3	nickel matt	black	nickel matt
85-22	white matt	white	white matt
85-02	black matt	black	black matt
85-23	anthracite matt	anthracite	anthracite matt
85-28	champagne matt	black	champagne matt
85-24	brushed brass	black	black matt
85-25	brushed copper	black	black matt
85-26	black wood	black	black matt
2-91126	lens clear		
2-91126-S	lens matt		

Für LED-Modul Austausch hinter Art.-Nr./ behind item no.	
Dimm to warm (3.000–1.800K)	-DW
3.000K	-K1
4.000K	-K2
Optional in NV-Technik 900lm 90CRI	-NV



Optionale Farbfilter, Softfilter, Wechselmodule & Optiken finden Sie auf Seite 7.
Optional colour filters, soft filters, replacement modules & optics are on page 7.

❶ Für eine Fit In (Einbau) Variante hängen Sie bitte -ED hinter die Art.-Nummer. Preise wie Tabelle.
❶ For Fit In version, please add -ED behind the article number. Prices as shown in the price chart.

IP20



LOOK AT ME PRO MINI TRACK

Mehr informationen zu dem Aufbau dieses Systems und weitere Leuchten finden Sie in unserem aktuellen Mini Track Katalog.

You can find more information about the structure of this system and other lights in our current Mini Track catalogue.

Korpus-Farbe/Body color:

chrom matt/ chrome matt	chrom/chrome	nickel matt/ nickel matt	weiß matt/ white matt	schwarz matt/ black matt	anthrazit matt/ anthracite matt	champagner matt/ champagne matt	messing gebürstet/ brushed brass	kupfer gebürstet/ brushed copper	black wood/ black wood
Adapter **-C** silber silver	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-A** weiß white	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-C** silber silver	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-B** schwarz black	Adapter **-B** schwarz black

THE LIGHTING SYTEM

LICHT, DAS IHREN BEDÜRFNISSEN FOLGT!



Mehr Informationen zu unserem System im Mini Track Katalog.
More information about our system can be found in the Mini Track catalogue.

Katalogbestellung:
Catalog order:





28 **LOOK AT ME PRO Motion Trio,** ***brushed copper*** **& Bridge**



LOOK AT ME PRO Motion Trio, *champagne matt*

Kataloge Catalogs

Bestellung/Order:
Katalog-Bestellung und Blätterkatalog über diesen QR-Code.
Catalog order and flip catalog via this QR code.



Art.-Nr. 10-100 DIN-A4 494 Seiten



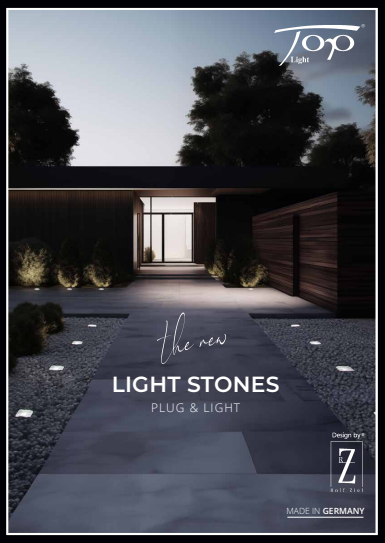
Art.-Nr. 10-168 DIN-A4 108 Seiten



Art.-Nr. 10-634 DIN-A4 102 Seiten



Art.-Nr. 10-169 DIN-A4 136 Seiten



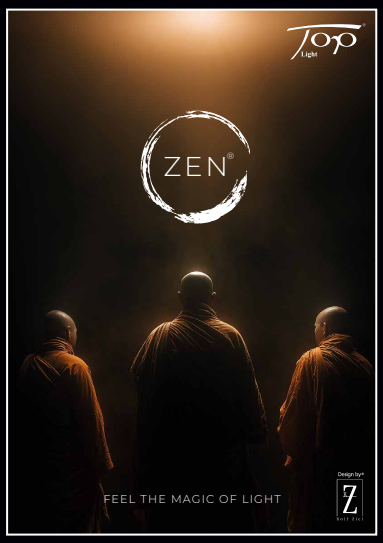
Art.-Nr. 10-104 DIN-A4 24 Seiten



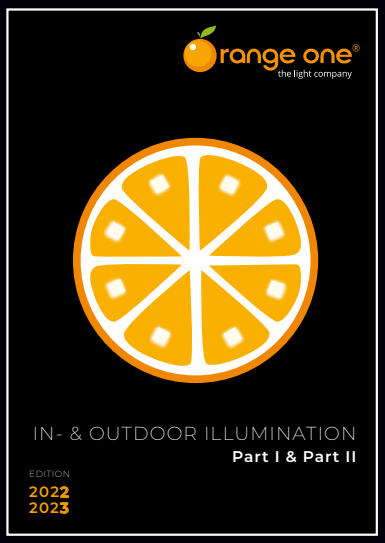
Art.-Nr. 10-102 DIN-A5 100 Seiten



Art.-Nr. 10-626 DIN-A5 36 Seiten



Art.-Nr. 10-643 DIN-A4 28 Seiten



Art.-Nr. OO-10-100 DIN-A4 116 Seiten



Art.-Nr. OO-10-110 DIN-A5 40 Seiten

Ausgezeichnete Leuchten
in bestem Design

Top Light®



GERMAN DESIGN AWARD 2026



PLUS X AWARD 2025



LIGHTING GBA 2025



EXCELLENT BRANDS GBA 2025



PLUS X AWARD 2024/2025



PLUS X AWARD 2023/2024



GERMAN DESIGN AWARD 2022



PRODUCT BRAND OF THE YEAR 2021



EXCELLENT BRANDS LIGHTING 2021



GERMAN BRAND AWARD 2020



LICHT + CONCEPT LIEFERANT DES JAHRES 2020



GERMAN DESIGN AWARD 2019



PLUS X AWARD 2018



HOME TREND AWARD 2017/2018



PLUS X AWARD 2017/2018



PLUS X AWARD 2016/2017



LICHT + CONCEPT LIEFERANT DES JAHRES 2016



INDUSTRIEPREIS 2015



Art.-Nr. 10-402 April 2026

Top Light GmbH & Co. KG
Industriezentrum 100
32139 Spenge

+49 5225 . 863 12 - 0
+49 5225 . 863 12 - 10

www.top-light.de
brief@top-light.de

www.orange-one.de

MADE IN **GERMANY**

Design by® Rolf Ziel